Le rucher
Source de l'image: Odile Mermoud
mai 2020

LES NOUVELLES DE L'ECORUCHER

N° 7 - MAI 2022

QUE SE PASSE T'IL DANS LA RUCHE EN CE MOMENT ?

Ce début de saison est magique.
Ça butine de tous les côtés, la reine pond 1 oeuf toutes les 5 secondes, le nectar se récolte en abondance, c'est un printemps à apprécier pleinement.

C'EST LE MOMENT DE LA POSE DE LA HAUSSE

Si les colonies sont dynamiques et les floraisons surabondantes, la hausse acceuille l'excédent de miel produit par un surnombre de butineuses. Ce qui veut donc dire qu'elle se pose lorsque le corps est totalement occupé et que les abeilles y stockent et encombrent l'espace normalement attribué à la ponte de la reine dans le corps de ruche :

L'ABEILLE EST UNE ARTISANNE SPÉCIALISÉE BIEN OUTILLÉE

Au cours de sa vie, elle s'occupe de tâches différentes grâce à une anatomie fonctionnelle sophistiquée et des facultés sensorielles très développées.

Elle est tour à tour ménagère du 1er au 3ème jour

puis, nourrice du 4ème au 9ème jour avec ses glandes qui sécrètent la gelée royale.

Du 10ème au 12ème jour, elle est magasinière et chimiste (productrice de miel) du 12ème au 18ème jour, architecte,

du 19ème au 20ème jour, elle ventille

dès le 21ème, elle surveille l'entrée de la ruche.

La butineuse qui ensemence les fleurs est la doyenne de la ruche du 22ème jour jusqu'au 45ème jour, elle est alors cueilleuse, gestionnaire d'un territoire immense, danseuse et exploratrice.

LES ABEILLES

Elles sont dotées d'une intelligence qui vaut parfois celle de mammifères supérieurs et présentent des personnalités très diversifiées :
il y a des acharnées au travail et des dilettantes.
Elles communiquent sans cesse entre elles par des messages odorants aussi nombreux que les mots de notre langage, des vibrations, des danses élaborées et des échanges de nectar pour la fabrication du miel.

L'ESSAIMAGE

Puis il y a parmi elles des abeilles au tempérament aventurier qui partent à la recherche d'une nouvelle demeure lorsqu'une partie de la colonie s'exile avec la mère. Elles parviennent à s'entendre sur le meilleur choix en moins de trois jours à l'issue d'un débat très démocratique entre plusieurs centaines de participantes et c'est l'essaimage.

Odile Mermoud

Source des illustrations
Exposition L'ABEILLE, MIROIR DE L'HOMME
Auteure : Gisèle Rime - Genève 2017

« Quand le soleil d'or a mis l'hiver en fuite, et l'a relégué sous la terre, quand le ciel s'est rouvert à l'été lumineux, aussitôt les abeilles parcourent les fourrés et les bois, butinent les fleurs vermeilles et effleurent, légères, la surface des cours d'eau. Transportées alors par je ne sais quelle douceur de vivre, elles choient leurs couvées et leur nid, et façonnent avec art la cire nouvelle et composent le miel..»

Virgile. Géorgiques

La Miellerie - 1066 Epalinges - +41 78 765 68 46 - info@miellerie.ch